



Il festival di cortometraggi sulla Palestina *Nazra Palestine Short Film Festival* approda a Bologna dal 10 al 15 ottobre, con un ricco programma di proiezioni dei **24 film in concorso**, dopo aver fatto le tappe di Venezia, Firenze e Roma, e prima di arrivare a Napoli e Gaza.

Il festival, **promosso** da Assopace Palestina e da Associazione Restiamo Umani con Vik, con il **patrocinio** della Regione Emilia Romagna e del Comune di Bologna, vede la **partnership** di Cineteca di Bologna, Festival Terra di Tutti, Cineclub Bellinzona, Kinodromo, Ce l'Ho Corto, Centro Amilcare Cabral, Associazione Memo e Liceo Laura Bassi.

Le bombe su Gaza e l'hip hop a Gerusalemme, i battibecchi popolari e i silenzi religiosi, la memoria degli anziani e le speranze dei bambini: sono tante le storie dalla Palestina che saranno raccontate attraverso i cortometraggi, provenienti da numerosi paesi e di diversi generi: dal drammatico alla commedia, dal musicale al cinema d'animazione, dal documentario alla videoarte.

Nazra, che in arabo significa 'sguardo', intende sostenere e far conoscere la produzione cinematografica palestinese, con le sue eccellenze artistiche, in Italia, e al tempo stesso dare spazio allo sguardo di registi internazionali (italiani in particolare, ma anche da altri paesi arabi, da Israele, da Europa e Usa) che hanno saputo raccontare in maniera inedita la condizione attuale della Palestina.

Una **giuria internazionale**, composta da 8 esperti di cinema (tra cui, per la Palestina, l'attore e regista Mohammad Bakri e la documentarista Sahera Dirbas, e per l'Italia Luciana Castellina e Andrea Adriatico, regista di teatro e cinema di stanza proprio a Bologna), ha assegnato **5 premi** ad altrettanti corti, che sono stati consegnati nella prima tappa a Venezia: "Ave Maria" di Basil Khalil come miglior corto di fiction palestinese; "One Minute" di Dina Naser come miglior fiction internazionale; "Mate Superb" di Hamdi AlHroub come miglior corto documentario palestinese; "High Hopes" dell'israeliano Guy Davidi come miglior documentario internazionale; "Entr'acte" dell'iraniano Seyed Mohammad Reza Kheradmandan come miglior corto sperimentale.

WEB: <https://nazrashortfilmfestival.wordpress.com/>

TRAILER: <https://www.youtube.com/watch?v=M8TmiZp0sHA>

PROGRAMMA

Martedì 10 ottobre, ore 9

Liceo Laura Bassi

Proiezione per le scuole

Mercoledì 11 ottobre, ore 17.30

Centro Amilcare Cabral

Incontro con l'autore

con Giulia Sudano, partecipa il regista Hamdi Alhroub
in collaborazione con Centro Cabral, Associazione Memo

Mercoledì 11 ottobre, ore 20.30

Kinodromo – Spazio Loft

Prima serata di proiezione pubblica

in collaborazione con Kinodromo, Ce l'ho corto

Ingresso libero (riservato soci AICS)

In proiezione: *My extraordinary Homeland* di Valerio Nicolosi, *Paper boat* di Mahmoud Abu Ghalwa, *Break the siege* di Giulia Giorgi, *Black tape* di Michelle and Uri Kranot, *Shujayya* di Mohammed Almughanni, *Mate superb* di Hamdi Alhroub, *No exit* di Mohanad Yaqubi, *Entr'acte* di Seyed Mohammad Reza Kheradmandan, *War binder* di Malik M.Y. Sunoqrot, *Objector* di Molly Stuart, *One day in July* di Hermes Mangialardo, *Ocean of Injustice* di Bruno De Champris, *The bus trip* di Sarah Gampel, *World on fire* di Jaman Daraghmeh

Giovedì 12 ottobre

Liceo Laura Bassi

Il regista Hamdi Alhroub incontra gli studenti

Giovedì 12 ottobre, ore 20.45

Cineclub Bellinzona

Seconda serata di proiezione pubblica

in collaborazione con Cineclub Bellinzona

Ingresso libero

In proiezione: *Setback of the spirit* di Sa'ed Arouri, *High hopes* di Guy Davidi, *The pianist of Yarmouk* di Vikram Ahluwalia, *One minute* di Dina Naser, *Naked Dreams* di Ramzi Maqdisi, *Ave Maria* di Basil Khalil, *Ayny*, *My second eye* di Ahmad Saleh, *Madam El* di Laila Abbas, *To my mother* di Ahmad Al-Bazz & Yaser Jodallah, *Villagers* di Nidal Badarny

Venerdì 13 ottobre, ore 16

Cinema Lumière

Terra di Tutti incontra il festival Nazra

in collaborazione con Terra di Tutti Film Festival, Cineteca di Bologna

Ingresso libero

In proiezione: *Villagers* di Nidal Badarny, *My extraordinary Homeland* di Valerio Nicolosi, *No exit* di Mohanad Yaqubi, *Entr'acte* di Seyed Mohammad Reza Kheradmandan, *High hopes* di Guy Davidi, *Ave Maria* di Basil Khalil, *One minute* di Dina Naser, *Mate superb* di Hamdi Alhroub

Domenica 15 ottobre

Cinema Lumière

Premiazioni

in collaborazione con Terra di Tutti Film Festival, Cineteca di Bologna

In questa sede sarà assegnato il Premio degli Studenti a cura del Liceo Laura Bassi